

# alcalá

Redacción y Administración:  
PLAZA DE CERVANTES, NÚM: 3  
—  
Precio de suscripción:  
TRES PESETAS TRIMESTRE

Número suelto: 0,50 PESETAS

## Filias y fobias

Es tradicional, en casos semejantes, un editorial pletórico de retorcimientos, más o menos trasnochados, en el que, después de un sesudo tejer y destejer de conceptos y no menos engolado glosario de explicaciones, se ofrece el nuevo periódico a los lectores como panacea, ilustración o, por lo menos, conquista local.

Nosotros optamos por una salida a lo Quijote. Sin alharacas ni rumor de frases manidas. Con sólo un amanecer turbio y una voluntad recia por delante. Pero eso sí, sin permitir torcimientos o interpretaciones malévolas que, salvando la verdad, pretendan encontrar similes, concomitancias o derivaciones en donde no las hay.

A las circunstancias que aconsejaron la aparición de un periódico local, en determinado momento, han seguido otras que requieren la máxima e ineludible atención del pueblo de Alcalá.

El IV Centenario del nacimiento de Miguel de Cervantes está entre nosotros. No es propio de este lugar exaltar la importancia extranacional de la figura insignie, pero sí recordar a todos el deber de cooperación que nos alcanza en el magno acontecimiento. En él no es dable introducir políticas ni resentimientos. La figura prócer de Cervantes, como valor permanente, está por encima de unas y otras, que sería hartar menguar su grandeza adscribiéndola a un matiz local o nacional cuando el mundo entero se esfuerza en sublimizarla como española y a pesar de serlo. Queden las filias y la fobias para otro lugar. La obra cervantina es patrimonio de todos; aún más, es el patrimonio igualitario de los españoles que no puede venderse ni comprarse, no sólo por su textura ideal, sino también por un contenido, enraizado en una peculiar manera de sentir; por un estilo que constituye una norma de conducta y preciso es tener en cuenta, a este respecto, que para comprender y solidarizarse con la que se dibuja en su genial «Don Quijote» es necesario sentir y pensar a la española. Sólo nosotros podemos, por tanto, rendir el merecido homenaje al genial alcalaíno en su mismo idioma, en su misma manera de ser y de pensar; ante las piedras centenarias que dieron pábulo a su plétera literaria.

ALCALÁ será, pues, continuación de aquella otra publicación a la que hicimos referencia en líneas anteriores, tan sólo en la materialidad de un existencia. Un espíritu nuevo y una necesidad nueva también imprimirán en ella marchamo peculiar que se irá acentuando en sus sucesivos números.

Este periódico, que hoy ofrecemos a los lectores, representa un

## CONSTITUCION DE LA COMISION EJECUTIVA encargada de organizar los actos conmemorativos del IV Centenario de Cervantes

La restauración artística de Alcalá de Henares. - Proyectos de las diferentes Secciones que integran el Patronato. - La solemne sesión de la Real Academia Española, en Madrid. - Otras informaciones.

Ingerente es la labor que tiene por desarrollar la Comisión ejecutiva encargada de preparar los actos conmemorativos del nacimiento de Cervantes. Las distintas secciones, designadas tienen ante sí rudo trabajo, ya que han de fijar los distintos actos y organizar las múltiples facetas de la conmemoración. Así, la sección de Alcalá y su restauración artística tendrá a su cargo la resolución de todos los problemas de índole vital que aquejan a la iustre cuna del eximio escritor. El programa que se traza será ambicioso, ya que, por desgracia, Alcalá de Henares sufrió rudamente los efectos devastadores de la



Monumento a Cervantes en la Plaza de su nombre. (Foto Dreyer.)

claro exponente de sacrificio cívico de que dan prueba todos cuantos voluntariamente lo integran. En unos tiempos, de los que el desinterés no constituye precisamente la tónica general, el entusiasmo ofrecido por redactores y colaboradores debe servir de estímulo y ejemplo para quienes contemplan con fría objetividad los acontecimientos que exceden de la esfera de sus intereses. Ni imploramos ni pedimos ayuda como limosna que bien pudiera darse, mas no recibirse sin deshonra, tratándose de la grandiosa figura de Cervantes. Somos clarín que convoca a los hombres de buena voluntad; banderín en cuyo torno formarán los vanguardistas de las glorias nacionales. A quienes no asuste el cumplimiento de un deber, ni la justa satisfacción de su conciencia encontrarán en esta publicación la acogida fraterna que, sin distinción de clases, ni banderías, ofrece ALCALÁ bajo el signo supremo de la obra cervantina.

ALCALÁ saluda, en este primer número, al pueblo alcalaíno y, en general, a todos cuantos sienten en lo más profundo de su alma el respeto y la admiración a que se ha hecho merecedor Miguel de Cervantes Saavedra, benemérito de la Patria.



Detalle del Patio Trilingüe de la Universidad. (Foto Dreyer.)

contienda. Destrozada está la iglesia de Santa María, donde fué bautizado Cervantes; sin casa propia, el Instituto de Enseñanza Media; deteriorada, la famosa Universidad. Otras exigencias urbanas atraen también la atención de la subcomisión, que para poder cumplir fielmente su cometido ha reclamado todas las colaboraciones: la de las Direcciones Generales de Bellas Artes, Regiones Devastadas, de Arquitectura, entre otras.

### MÚLTIPLES EDICIONES CERVANTINAS

La sección de Bibliografía tiene en estudio proponer se hagan distintas ediciones de las obras cervantinas, ya reproducción de las consagradas, ya aparición de obras nuevas que merezcan tal honor por su crítica y valía. Entra también en sus cálculos la concesión de premio para compensar a los editores particulares que ofrezcan trabajos primorosos y a los escritores y periodistas por sus esfuerzos de investigación y crítica. Probablemente, la mayoría de los premios instituidos por el Ministerio de Edu-

cción, el Consejo de Investigaciones, la Real Academia Española y la Subsecretaría de Educación Popular se concederán este año a trabajos cervantinos, sin excluir la posibilidad de que las corporaciones locales organicen también competiciones literarias, como acaba de realizarlas la Diputación Provincial de Ciudad Real. Esta sección tendrá también a su cargo la redacción de la crónica del centenario, en la que se resuman todos los actos celebrados.

La subcomisión de Cinematografía tiene dos cometidos principales. De una parte, la organización de un concurso de guiones, y de otra, la realización de películas. El tema cervantino se presta notablemente al cine, y forzoso es recordar que hace algún tiempo se premió un guión del señor Giménez Caballero sobre Cervantes y que algunas empresas particulares han guionado el mismo Quijote. Existe asimismo otro guión del señor Pemán sobre la batalla de Lepanto, que abarca los dos centenarios que España ha de conmemorar este año: el de don Juan de Austria, capitán de la victoria, y el de Cervantes, que perdió un brazo en la lucha.

La propaganda oral se desarrollará a través de un ciclo de conferencias sobre temas eruditos y de investigación, no sólo en Madrid, sino también en los diversos lugares cervantinos, como Alcalá, Valladolid o Sevilla, o de los parajes evocados por Cervantes en sus escritos. A este efecto se recuerda que durante el pasado centenario Sevilla cubrió de lápidas muchas de sus calles, para evocar la pre-



Figura de actualidad

El Ministro de Educación Nacional, don José Ibáñez Martín, que en la reunión celebrada en la Real Academia de la Lengua de Madrid para constituir el Patronato organizador de los actos del IV Centenario del nacimiento de Cervantes, se interesó vivamente por nuestra ciudad exponiendo su deseo de verla restaurada y convertida en centro turístico y espiritual de la Ruta Cervantina, ofreciendo su entusiasta cooperación en esta obra, según exponemos ampliamente en otro lugar de este número.

sencia del escritor eximio en la ciudad hispalense. Por radio se organizarán otros ciclos de conferencias y guiones radiofónicos, a los que se les dará todo el vuelo posible.

### LA RUTA TURISTICA DEL QUIJOTE

La subcomisión de excursiones, que preside el director general del Turismo, ha de estudiar numerosas iniciativas. Entre ellas, resalta el establecimiento de la ruta turística del Quijote a través de todos los pueblos manchegos, sacados a relucir en el libro inmortal.

(Pasa a la 3.ª página.)

## Noticias e informaciones del IV Centenario DE CERVANTES

Las provincias españolas organizan numerosos actos conmemorativos - Grandes preparativos en Ciudad Real. - El alcalde de Barcelona, incluido en la Comisión Ejecutiva. - Otras informaciones.

### ACUERDOS DEL AYUNTAMIENTO DE ALCALÁ DE HENARES

En la sesión celebrada el día 12 del pasado febrero, la Corporación Municipal acordó votar un crédito de 100.000 pesetas para los gastos que origine la celebración del IV Centenario del nacimiento de Cervantes, existiendo gran entusiasmo entre sus componentes para plasmar en realidad las iniciativas que tienen en cartera.

Al efecto ha sido designada una Junta local que se encargará de organizar los actos del mismo. Dicha Junta está integrada por las distintas autoridades de la población y personas de acendrado amor cervantino.

Como fundamental para ello, figura la creación de un periódico quincenal, por el cual conocerá el vecindario las iniciativas que se tomen, que serán difundidas en todo

el ámbito nacional e incluso en los países de habla española.

### GRANDES PREPARATIVOS EN CIUDAD REAL

Ciudad Real prepara activamente los actos que se han de celebrar en aquella Ciudad con ocasión del IV Centenario de Cervantes. Durante el próximo mes de mayo actuará en Ciudad Real un grupo de ilustres personalidades de la Literatura que intervendrán en un ciclo de conferencias. Entre ellos, figuran don José María Pemán, presidente de la Real Academia Española, y que actuará de Mantenedor del certamen don Luis Astrana Marín, don Andrés Ovejero y don Luis Morales Oliver, entre otros. En la semana que comprenden los días 23 al 30 de dicho mes, el Frente de Juventudes organizará una

(Pasa a la pág. 2.ª)