

Premios Ciudad de Alcalá 2015

La presente edición de los Premios Ciudad de Alcalá consolida una apuesta que en los últimos tiempos ha concentrado el trabajo de estos Premios Ciudad de Alcalá, muy importantes en el panorama nacional de certámenes artísticos. Estos galardones, que se encaminan al medio siglo de historia han premiado a lo largo de los años a reconocidos escritores, pintores, poetas de nuestro país y otros artísticas de otras disciplinas que con el paso de los años fueron incorporándose a los mismos.

Los Premios Ciudad de Alcalá recorren un programa anual ya que el año comienza con la exposición Alcalá Visual, reconociendo los méritos de los ganadores de la edición recién fallada y acto seguido comienzan a difundirse las bases del año siguiente. En esta ocasión **Nacho Duato, como Premio Ciudad de Alcalá de las Artes y las Letras**, será el Premiado que represente a todos los demás con carácter honorífico. Así lo han hecho en años anteriores personalidades de la talla de Fernando Fernán Gómez, Adolfo Marsillach, Isabel Allende, Eduardo Punset, José Luis Gómez o José Luis Garcí. Además con el Premio a Nacho Duato se reconoce en esta modalidad de las Artes y las Letras por primera vez en la historia de los Premios a la danza, como el gran género de las artes escénicas que es.

Presididos por la concejala de Cultura, María Aranguren, los jurados han contado con la participación de escritores de reconocido prestigio nacional como Fernando Marías, Marta Sanz o Luisgé Martín, con auténticas voces en el mundo de la poesía como Raquel Lanseros, Carlos Marzal o Carlos Salem, también con referencias importantes en las Artes Visuales como Zara Fernández, Diego Moya o Marina Vargas o especialistas en diferentes áreas artísticas y creativas como Paco Junquera, Anna Sever, Antonio Olazábal, Cristóbal Valhonrat, Javier Rivera, Luz Sánchez-Mellado, Celeste López, Juan Ignacio Pulido o Enrique Baquedano.

El escritor santanderino *Juan Gómez Bárcena* es el ganador del **Premio Ciudad de Alcalá de Narrativa** por la obra 'El cielo de Lima' de la editorial Salto de Página. A este premio optaban 68 libros y otras tanteas editoriales y tiene como objetivo descubrir las más potentes y nuevas voces autorizadas en el mundo narrativo. El jurado realizó un primer veredicto, por el cual seleccionó las cinco mejores obras presentadas. Además del ganador en esta selección también estaban presentes Javier Serena con 'Atila. Un escritor indescifrable' de Tropo Editores; Carmen Paula Coll con 'Horror vacuí' de Salto de Página; Juan Vilá Rico con 'Señorita Google' de Jot Dwwn Books y Carlos Pardo por 'El Viaje de Johann Sebastian' de Editorial Periférica. El jurado valoró finalmente la capacidad de Juan Gómez Bárcena por "su capacidad para convertir una mínima –aunque rocambolesca- anécdota biográfica de Juan Ramón Jiménez en una profunda reflexión entre vida y literatura".

Igual de potente es el trabajo del ganador del *Premio Ciudad de Alcalá de Poesía*, el también cántabro *Marcos Díez Manrique* por 'Combustión' de la colección Visor de Poesía, un artista por otra parte multidisciplinar ya que también destaca por sus excelentes trabajos audiovisuales. En la selección de los cinco mejores trabajos también figuraron Rodrigo Olay con 'La Víspera' de Ediciones de la isla de Siltolá; Rubén Tejera por 'Animal absoluto' de Ediciones Hiperión; Laura Casielles por 'Las señales que hacemos en los mapas' de Libros de la Herida y Elivira Sastre por 'Baluarte' de Valparaíso Ediciones. El jurado se decidió finalmente por 'Combustión' de Marcos Díez Manrique "por ser un libro que defiende un concepto de poesía reflexiva, totalmente contenida y que haciendo honor a su título produce en el lector una combustión lenta, pero sostenida, que sigue quemando cada vez que se vuelve a los poemas'.

Casi 150 obras se han presentado al **Premio Ciudad de Alcalá de Artes Visuales**, premio que ha recaído en *Antonio Carbajo* por 'Naufragio', un artista con un extraordinario curriculum a sus espaldas. Este premio ha recaído en una videoinstalación, sobre la que el jurado ha destacado el uso de los nuevos lenguajes a favor de la sencillez, otorgando contenido poético y un claro mensaje social comprometido, destacando asimismo la sólida trayectoria profesional del artista. El jurado ha realizado una mención especial a Clara Carvajal y David Fidalgo.

En **Periodismo** la alcaláina *Virginia Fernández* se ha hecho con el Premio Ciudad de Alcalá que lleva el nombre de Manuel Azaña. Su trabajo de 'La cultura durante la primera guerra mundial. Entusiasmo exagerado y decepción absoluta' para El Mundo ha destacado según el jurado por "originalidad, profesionalidad, variedad del trabajo, utilizando gran parte de los lenguajes periodísticos, la entrevista, la fotografía, la crónica, el lenguaje virtual; todo ello para abordar la efeméride de la Primera Guerra Mundial desde una perspectiva actual, con sensibilidad, calidad literaria, y excelente documentación"

El **Premio de Investigación Histórica**, que desde este año lleva el nombre de Francisco Javier García Gutiérrez, ha recaído en el historiador complutense *Jaime de Miguel* por su obra 'La moneda en época romana hallada en la ciudad de Complutum y su entorno', destacando el jurado "la aportación de este trabajo por el conocimiento numismático que hace de la época Romana, estableciéndose los gérmenes para posteriores estudios que reflejan las realidades del uso de la moneda en ésta época". El **Premio de Arquitectura** por su parte, reconoce la propuesta presentada por la Sociedad de Condueños que firma el arquitecto *Francisco Javier Huerta* por su extraordinario trabajo de Rehabilitación del Antiguo Hospital de Nuestra señora de la misericordia, más conocido como 'el Hospitalillo', sobre el que el jurado ha destacado la rigurosidad de los trabajos de rehabilitación y la recuperación del edificio por los especialistas arquitectónicos que han tomado parte y por realizar una apuesta sobre el edificio manteniendo los usos asistenciales.

Por último, los ganadores del **Premio Ciudad de Alcalá de Fotografía** en sus diferentes modalidades han sido *César Blay* por 'Estado de desánimo', en la modalidad Autor, Conceptual o Artístico; *Francesca Volpi* en Fotoperiodismo-Documental por 'Ukraine War Chronicles' y *Giordano Raigada* en la modalidad de Paisaje, Arquitectura y Patrimonio por 'La Fábrica'. Estos son los trabajos ganadores de más de 400 autores que se han presentado a los mismos.

La lista de ganadores de los Premios Ciudad de Alcalá tiene nuevos y reconocidos nombres. Los ciudadanos que lo deseen podrán disfrutar con ellos en la Gala de Premios, que tendrá lugar el próximo viernes a las 19.00 horas en el Teatro Salón Cervantes.